

cia ilustrada y Real
Sociedad, se fije
en que no escasee
parte del sueldo
que, como director
de la dicha clase
de dibujo, debiera
yo cobrar y han
cobrado siempre
mis predecesores,
viene hoy agre-
gándose á los ha-
beres del Auxilio,
bajo el contrato-
pretexto (asi cons-
ta en la nominación)
de su mayor tra-

