

de los mismos, así como al número y calidad de sus variedades.—Un estuche de podar ó ingertar ofrecido por D. Tomás Museros.

Este premio llevará un accésit consistente en Medalla de plata costeada por el mismo Sr. Museros.

ARTES.

POESÍA Y LITERATURA.

1.º Compendio de la Historia de Lorca propio para lectura en las escuelas de instrucción primaria.—Una pluma de plata sobredorada, ofrecida por D. José M.ª Campoy y título de Sócio de Mérito.

2.º Oda al trabajo, libre en extensión; premio de D. Carlos M.ª Barberan.

3.º Romance libre en extensión sobre un episodio de la Historia de Lorca.—Una obra científico-literaria de reconocido mérito ofrecida por el Instituto de 2.ª enseñanza.

4.º Poesía libre en metro y extensión, sobre un asunto ó pensamiento moral.—Un jazmin de plata ofrecido por D. Antonio Gayon.

5.º Memoria biográfica de los hombres célebres de Lorca.—Una medalla de plata por D. Joaquin Gimeno.

MÚSICA.

6.º Himno sobre asunto libre con coros y acompañamiento de orquesta.—Medalla de plata.

PINTURA.

7.º Un cuadro original libre en asunto y tamaño—Medalla de plata y título de Sócio de Mérito.

8.º Cuadro original sobre un episodio de la historia de Lorca de tamaño libre.—Una flor de plata ofrecida por el Ateneo de esta Ciudad y título de Sócio de Mérito del mismo.

ESCULTURA.

9.º Grupo ó estátua modelados en yeso ó cera libre en asunto y tamaño—Medalla de plata costeada por D. José Mergelina.

ARQUITECTURA.

10.º Proyecto de monumento dedicado á los hombres célebres lorquinos—Medalla de plata.

INDUSTRIA Y COMERCIO.

1.º Memoria sobre las causas que motivan la decadencia de la industria y comercio locales y exposicion de los medios mas conducentes á su desarrollo y prosperidad—Medalla de plata y título de Sócio de Mérito de la Económica.

