

Relacion de todos los objetos presentados en la exposicion publica inaugurada el dia 19 de Noviembre del presente año, con expresion de los premios a que los conceptua acredores la Comision calificadora.

Bellas artes.

Dos cuadros al oleo, uno de ellos representando dos huertanas peinando dose a la puerta de una barraca, y otro un retrato de senora presenta dos por D. Joaquin Rubio: ^{titula de} ~~propiedad~~ Socio residente.

El retrato al oleo de D. Santiago Arroyo ejecutado por el mismo: carta de aprecio.

Dos cuadros al oleo el uno un retrato y el otro una pastorcilla morando la muerte de un pajarero por D. Jon M.^a Domenech: carta de aprecio.

Dos paisitos al oleo originales, otros dos copias de escuela italiana y varias aguarelas: carta de aprecio, a su autor D. Luis Ripperon.

Una estatua de barro de media vara de altura por D. Jose Gradef obtubo premio en los exámenes de la Academia.

El proyecto en plantas y alzados del mercado publico que ha de construir el Ayuntamiento en la plaza de S. Francisco, por el Arquitecto titular, Socio de merito de la Economica del Pais D. Juan Belmonte, presentado sin obsequio a premio y con el solo objeto de satisfacer la publica curiosidad.

Labado de la fachada de una casa de dos pisos de canteria y labrillo por D. Juan Martinez Lopez, premiado en los exámenes de la Academia.

Dibujos de un capitel y columna dorica estriada por D. Francisco Jara premiado en la Academia.

Un estudio de pavimento a la aguada por D. Mariano Lopez Mesas en igual caso que el anterior.

Tejidos, bordados y labores de Iras.

Veinte y un pañuelos de seda de diversos tamaños y colores con tejidos a sargado unos y otros lios, algunos de dos caras; dos muestras de felpad, una negra y otra de color de cafe; tapetanes carmesi, azul y tornasolado y una faja procedente todo de la fabrica de D. Jose Alcaraz, con 200 rs. von.

Un mantel de hilo labrado de una pieza con 8 palmos de ancho