

Contando con la ilustracion de V. S. y en consecuencia de la Real orden de 23 del pasado expedida por el Ministerio de la Gobernacion de que ya tendra conocimiento, para que todos los Jefes politicos auxilién los trabajos de la Direccion central, se encuentra esta en el caso de reclamar su concurso en investigacion de algunos hechos cuyo conocimiento contribuiria poderosamente a decidir su opinion sobre la marcha que conviene adoptar en el orden de los trabajos estadisticos; pero que haya de darseles desarrollo que deban recibir y otras circunstancias sueltas esenciales.

La formacion de la Estadística de la riqueza se encuentra, como es notorio, en España en el mayor atraso: no ciertamente porque haya dejado de comprenderse por el Gobierno su grande importancia, sino por que todas las veces que tal empresa ha sido acometida, ha sufrido por diferentes causas, obstáculos e interrupciones que por último la han hecho fracasar. Por otra parte los incompletos datos que han podido reunirse en otras épocas acerca de esta interesante materia, y muy principalmente en los Ministerios del Marqués de la Ensenada á mediados del siglo último y de D.^{no} Martin de Saray por los años de 1817 y 1820, son en su dia casi inaplicables, ora á causa de la fecha en que se juntaron y en la cual no habia sufrido la riqueza en general y la territorial en particular, los graves y numerosos cambios que tan profundamente han modificado sus condiciones, ora por la especie de bases que sirvieron de fundamento á las operaciones catastrales de entonces. En semejante situacion preciso es pues proporcionar de nuevo la tarea y realizar integralmente la obra sin retroceder ante los obstáculos que pueden encontrarse por graves y poderosos que sean. Pero tratándose de un proyecto tan vasto, tan complejo y de tanta dificultad, necesario es reunir el mayor numero posible de datos, noticias y observaciones acerca del particular, y cualquiera que sean su importancia y naturaleza, poniendo en juego todos los medios con que en el dia cuenta la Administracion y aprovechando los diversos elementos que á