

tísticas. No obstante, no podemos menos de visitar el Museo patriótico de
esta Sociedad Económica para que reconozca al público la conserva-
ción de tan bella producción y lo mejor sería se trasladase a esta fin-
dad para estudio de los muchachos jóvenes que hoy se dedican a las nobles
artes.

Respecto a Ofetas Artísticas el doloroso tema que se manifiesta q.
no queda ninguno en los combentes sepulcros de esta finca: todos
son Remojados & donde se encuentran proyectando un cuadro de la
concepción de Gilante, los de San Maximino San Mateo y San Pedro Abasco de
Suarez y las estatuas de la Virgen de las Mercedes y San Pedro Abasco
& Salcillo que existen en la iglesia del Combente de la Merced, la cual
se encuentra abierta para el público.

También existe en la pared del frente del Combente de la Trinidad,
hoy cuartel de infantería a cargo del Hospital Ayuntamiento de esta capi-
tal, los cuadros fijos del distinguido pintor D. Nicolás Villavicencio efec-
tuados por los años de 1670. El asunto que representan es la vida de San Blas,
Remojado con varios cuadros de arquitectura y entre ellos una galería
abalconada donde están varios personajes de esta capital con los
mismos trajes que vestían, y sería muy posible que la distancia
que ya experimenta no tanto por la acción del tiempo como por la
mano del hombre ignorante, hubiera expuesto un monumento
histórico de un mérito distinguido.

Donde aun se ven otras pinturas y esculturas apreciables, es
en los combentes e iglesias de Monjas destruidas, y la comisión entera
que para evitar su destrucción y pérdida, si algun día se litigase
alguna, debería formarse un cuerpo de obreros subterráneos & todos ellos y.
que en su caso se hiciese por medio de el contrato formal de una oficina
pública en cuya conservación tanto se interesa el honor nacional.

Con lo expuesto cree la Comisión haber desempeñado su cargo.
no obstante la Sociedad con su distracción lo modificará si lo caso
oportuno. Merced 2 de Mayo de 1846.

José Ramón Durango
Santiago (Daghiotto)

D. Director e individuo de la Sociedad Económica de esta Capital.