

La comision encargada de proponer las mejoras que deban adoptarse en las enseñanzas que constituyen la academia de nobles artes que sostiene la Sociedad, ha conocido toda la importancia de su objeto y procurado de semperarlo con la reflexion y el determinimiento que merece de muy. Tal son los individuos que la componen, ansiosos en demasia de seguir la tendencia progresiva de adelantos que ha impreso el siglo en esta clase de establecimientos, hubieran aceptado mayor numero de variaciones que las que ofrecen en su proyecto; pero, hechos cargo por una parte, de la penuria y abatimiento a que las circunstancias han reducido los fondos de la Corporacion y respetando como se merecen, los compromisos contraidos en sus acuerdos, se han visto en la necesidad de sacrificar una parte de sus convicciones en obsequio de consideraciones tan poderosas como justas. La Comision en esta dificil alternativa ha vivido por el decoro y buen nombre de la Corporacion a que pertenece, respetando a la vez los derechos adquiridos; si bien armonizando con lo que exige la instruccion publica, objeto predilecto de su cultivo. En obsequio muy en el de su mayor latitud y perfeccionamiento, ha visto en la necesidad de adoptar diferentes variaciones y reformas que ha迫gado indispensables y que no duda que la Sociedad admira quatos a) interponiendo su influjo para que se planteen y cuidando con todo esmero, de que no vengan a trascender estrechamente el ascendente de una rutina perniciosa o de una indiferencia punitiva. La clase artesana, que es la que forma la mayoria de los alumnos de la academia, necesita una educacion adecuada a sus ocupaciones posteriores, al ejercicio de sus artes y profesiones industriales, a su porvenir en fin; y esta educacion no la reciben hoy en sus enseñanzas a pesar de los es-

