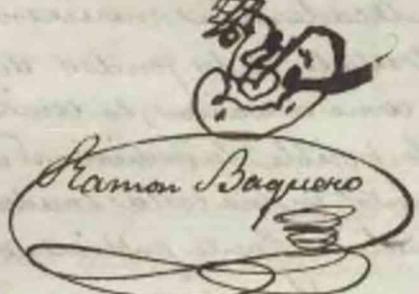


Costa, D. Fran.º Fernández, D. Jerónimo Marañón y D. Joaquín Gil  
una medalla de 2º clase.

La comisión creería faltar aún deber y a la confianza que en ella ha depositado la sociedad, si no llamare muy seriamente su atención hacia un objeto que es en su opinión de mucho interés y cuya perniciosa influencia ha tocado más de cerca al avanzar su cometido. Una gran porción de los originales -que hacen parte de la colección destinada a la enseñanza- son en extremo incorrectos, carecen hasta de buen gusto y con un verdadero borroso en unas esculturas que por su naturalidad han servido de introducción a la carrera de las bellas artes. La colección de estatuas para el modelo, si también por demás mezquina y sobre todo ser tan reducida en número, una parte de ellos se encuentran mutiladas y todas ennegrecidas ya por el trascurso del tiempo y el humo a que se ven sujetas diariamente. Tal descuido y abandono hacia unos objetos que son los únicos elementos de instrucción con que cuenta el establecimiento, influye poderosamente en el ánimo de los discípulos, y contribuye a veces a inhibir su aplicación haciendo desistir de su propio trabajo; visto lo cual y deseosa la Comisión de poner término a un mal de tan grave trascendencia y celosa del decoro y buen nombre de la Sociedad se atreve a finalizar su informe con la propuesta siguiente = 1º Que se haga un severo examen en los originales de todas las salas de dibujo de la Corporación, retirándose en el acto los que carezcan de corrección, propiedad y buen gusto y remplazándolos con otros que reunan dichas cualidades a juicio de personas entendidas. Y 2º Que se destinen algunos fondos para aumentar la colección de estatuas y demás para el modelo y se restauren y blanqueen por de pronto las que tengan necesidad de ello.

Marcia 22 de Abril de 1844 20.

José Barnuevo,  
y  
Castilla



Rafael Mancha

