

Encargado del edificio, tramoyista y em-  
pleados en el mismo: Los Halleres de Bin-  
tura 2.<sup>a</sup> y algunas habitaciones de de-  
sahogo repartidas en los corredores de  
los Palcos.

El piso del Patio sentará sobre un en-  
carrionado de bóveda revestido de made-  
ra, y su cielo lo formará una bóveda en  
camonada. La armadura del tejado será  
de pindolon con puente y dos pindolas: en  
él habrá seis lumbreras para renovar el ai-  
re por medio de las que tenga la referida  
bóveda.

La decoración de su fachada se compondrá  
de un vestíbulo ó intercolumnio jónico com-  
puesto en donde puedan entrar los carrua-  
ges para mayor comodidad de los concur-  
rentes; sobre el que cargará un cuerpito  
en cuyo centro estará colocado el escudo  
de armas de la Ciudad con dos graciosas ó  
alegorías.

En los cuerpos de los costados y en los óva-  
los de encima de sus balcones se esculpi-  
rán á medio relieve los bustos de los prin-  
cipales autores dramáticos nacionales.

Esta es la distribución y decoración que  
según mis escasos conocimientos he juzga-  
do más oportuno dar á este edificio, con  
arreglo al rango y secundario de esta fa-  
culta; cuyo proyecto explanaré cuando lo