

ges. Además, el estado en que se encuentra el Teatro actual y su poca cabida con respecto al número de vecinos de esta Ciudad, unido á su mala distribución reclaman imperiosamente la construcción de otro; y ningún edificio más idóneo al efecto que el referido Convento porque á las ventajas que ofrece por la posición local y extensión del terreno que ocupa, se reúne la de aprovechar los materiales q. de su desuido se obtuviesen con lo que se economizaría mucho en su ejecución.

La figura que he dado á la Planta del Teatro es la que me ha parecido más á propósito para que los espectadores disfruten igualmente de la representación, y que la columna sonora que forma la voz se trasmite á todas partes con igualdad.

En la planta baja habrá cinco palcos en cada lado de las Lunetas; el resto estará ocupado por un graderío. Además de la Puerta principal de entrada al Patio y Lunetas, habrá otras cuatro repartidas en sus extremos para facilitar la pronta salida de los concurrentes en caso de necesidad.

Cuatro escaleras colocadas en los extremos de los corredores conducen á los palcos. El Café estará situado de manera que á la vez que sirva para el Teatro, tenga una Puerta á la Plaza por ser necesario en un