

la y fija en la pared.

Otra id. con su capon p.^a el Director.

Una palmaria de hoja de lata.

dos sillas de moresca.

Un cuadro grande de la ilor 3.^o ovalado con marcos do-
rado.

Sala de Modelo.

Veinte y cuatro laveras de yeso con sus rejillas
de madera fijas en la pared.

Una labera coloral de bajo relieve

Un gladiador del tamaño natural

Tres estatuas pequeñas

Un manequi de madera colocado en su casa.

dos pedestales de madera para colocar las laberas

cuatro banquillos pequeños

Un tablado en el techo de la sala para colo-
car las figuras.

Un candil con su campana, todo de hoja
de lata.

Una escalera de madera.

Santiago Balletto

Sala de Señoras

Tres cuadros de figuras con marcos y cantales.

diez y seis id. de laberas.

once id. de Principios.

once id. de Italiano.

dos estatuas de yeso con rejillas de madera.