

Chorec.

Declaro como V. S. el mayor adelanto y elegancia en la ense-  
ñanza del noble arte del Dibujo cuya escuela se fundó desde la pri-  
mavera institución de este R. Colegio siendo el principal estable-  
cimiento que gratuitamente instruya, no duda en proponer una su-  
pona tan necesaria en el día como que en pocas y ciudades de Espa-  
ña y de los Reynos extranjeros, despa ya de ser cosa de las primicias  
y mas útiles enseñanzas, a que se dedican los jóvenes de ambos  
sexos luego que se han ejercitado en el dibujo natural, y de adornos.  
Este es el arte de Litografiar o dibujar en piedra trasladando lo  
que al papel. V. S. conocen todas bellas que uno ha proporcionado  
este invento, así en orden a los correos, ejemplares que de él se ob-  
tienen, como de su facilidad y exactitud en su ejecución y en la  
reproducción de las láminas. Admirable es el arte en sí o de  
sí de corta edad convertidos en escritores, grabadores, cuando  
antes, a penas bastaba la vida de un hombre para perfeccionar  
se en el grabado sin poder no obstante esto generalizar de dis-  
tintos sino a costa de grande dispendio y largo tiempo. No me dete-  
ndré en manifestar los progresos rápidos de este arte en toda la Euro-  
pa con especialidad en la Capital de nuestro País; pero la univer-  
sidad con que se dedican a él los jóvenes dibujantes, demuestra su  
utilidad y la perfección de que es susceptible, se manifiesta en los es-  
quisitos ejemplares que vemos en este género de grabado. Bien  
penetrada esta Ilustre Corporación de la importancia de su en-