

P. ¿Que quiere decir cada cual según su clave?

R. Fue la muy rica, o espavaz de personas de dignidad, deberan usar vestidos muy finos y costosos, proporcionados al papel que representen; pero huyendo en la continua variación del inoportable gallo, y en la forma de la singularidad, ridicules y caprichos.

P. ¿baxará solo ayo?

R. No señor, p.^{ra} q. a toda costa debe huir de la presunción de no pensar, meditar, ni hablar de otra cosa q. de la forma del trages, de la ultima moda, del figurar, de los nuevos nombres de las cosas, y de caer por consiguiente en los continuos lazos q. tienden a su necia vanidad los negociantes y modistos para sacarle el dinero.

P. ¿en el resto del adorno que debe traer la buena casada?

R. Evitar, o no querer parecer bien y sea alabada de otra persona que su marido.

P. Por que causa?

R. Por que auyf. este modo de postarse no sea una infidelidad formal, parezca que dá a entender no estar satisfecha con parecerse bien a el solo.

P. De que muy debe huir?

