

M. Y. S.

D.^{no} Fran.^{co} Ganga, D.^{no} Jines de Nueda, D.^{no} Diego
Garcia, D.^{no} Josef Navarro, D.^{no} Antonio Serra, D.^{no}
Moque Lopez, y D.^{no} Fran.^{co} Obispo, los quatro primeros,
Profesores del Arte de Arquitectura y Adornos, y los dos
ultimos Enamurados en esta Ciudad con el respeto de su ma-
yor veneracion = Exponen que en su Juventud se aplica-
ron a las Respetadas Artes q.^e profesaron, enudiandolas en
calidad de Aprendices y Oficiales, bajo la Direccion de
sus Padres y de otros Profesores, una habilidad eni acredi-
tada perpetuamente en diferentes obras practicadas, no
solo en esta Ciudad, sino en toda la Provincia, q.^e con-
duxo tantos Monumentos de la destreza a que Mea-
nor = En aquellos tiempos, no havia prescripca formali-
dad alguna mas q.^e Otra Aplicacion a la enreñansa de
hombres Expertos, y luego que los Principiantes heran ya
capaces de trabajar por si mismos, heran reputados p.
Maestros, acreditando con sus obras la buena teori