

misma almáciga, colocando los excedentes á un pié de altura sobre la tierra, dando este procedimiento un magnífico resultado.

Para trasladar los plantones de la morera á donde han de quedar definitivamente, se hacen primeramente los hoyos de medio metro de profundidad y á unos tres metros y medio de distancia unos de otros y en línea recta cuando se trate de una plantación completa de morerales. Los hoyos tendrán como una vara en cuadro. Se escojen los mejores plantones dejando los delgadas para el año siguiente; se echará en los hoyos una capa de tierra como de un palmo, que haya sido bien meteorizada por el Sol y después se colocará el plantón metiéndolo en el hoyo poco más de un pié de profundidad, rellenándolo después con buena tierra y regándolo convenientemente.

Si la tierra es húmeda de condición, se echará en el hoyo alguna ceniza.

Conviene también cortar las ramitas al plantón antes de trasplantarle, dándole los cortes á medio palmo por encima de la cruz.

El trasplante se debe hacer al iniciarse la primavera y antes que comience el movimiento de la sávia.

De las diversas combinaciones de injertos que se han hecho, hay distintas variedades de hoja, que se conocen en el antiguo reino de Murcia, con los nombres de la natural ó delgada entendida por borde; la ingerta, que ofrece dos variedades, la dura ó fuerte y la blanda ó suave; la alicantina; la de punta de lanza; la de D.^a Lucía y la de lechuga. Con todas ellas se alimenta bien el gusano de seda.

Es un hecho bien probado que con la hoja del moral, se produce mejor seda; pero los morales no responden á las necesidades del cosechero. Su brote es tardío; rompen sus yemas muy después que las de la morera ingerta, por cuya razón se le llama «prudente y discreta», atendiendo á que no se hielan sus brotes por el retardo con que salen de los tallos. La hoja no tiene tanto jugo como la que procede del injerto y la producción es mucho menor, por lo que resulta poco aceptable para los criadores de sedas.

Teniendo en cuenta, sin embargo, la delicadísima seda que

