

A la propuesta hecha por D. Carlos Ribero, de crear en Madrid un Centro encargado de relacionar la actuación de las Sociedades Económicas que se adhiriesen al pensamiento, suscribiendo al efecto una cuota mensual de 25 pesetas, nuestra Corporación estimó aceptable el proyecto, pero a base de que tal Centro fuera organizado por la Económica Matritense, sin gasto para las de provincias.

A la renuncia presentada por el Director de la sala de Dibujo aplicado a las Artes y a la Fabricación, D. José Antonio Rodríguez, nuestro Director, en bien de la enseñanza, nombró a D. Faustino Millán, director interino de dicha sala, cargo que venía desempeñando como sustituto personal del Sr. Rodríguez, a satisfacción de la Sociedad. En la ordinaria del 25 de Marzo, se le confirmó en aquel cargo, pero con carácter definitivo.

En la misma, se dió cuenta del fallecimiento de don Joaquín Martínez García, director de la sala de Dibujo lineal, de Adorno y Topográfico, que había servido con singular pericia y amor a la enseñanza. Se acordó consignar en actas el sentimiento de la Corporación, a la vez que aprobar el nombramiento interino hecho por nuestro Director, en D. Antonio de las Peñas Benitez, con que ni un solo día quedó interrumpida la mencionada clase.

Para informar sobre las tres solicitudes presentadas al concurso, fueron nombrados en comisión, los señores Ingenieros, D. Ricardo Codornia y D. Luis Romero, y el arquitecto municipal, D. José Antonio Rodríguez.

Al enviarnos D. Francisco Rivas Moreno, un ejemplar de su opúsculo, «*El Crédito Agrícola y el Ahorro*», interesó a nuestra Sociedad en el fomento de esta obra, por medio de la creación de una Caja de Ahorros, que el entusiasta propagandista, creía posible se fundase con el apoyo individual de los socios, ya que no fuera dable que nuestra Corporación se crease por su precario estado financiero. La iniciativa del Sr. Rivas Moreno, no tuvo por entonces eficacia real, contra nuestro mejor deseo.

En junta del 3 de Junio, dió a conocer nuestro Director el texto de la información escrita dirigida a la Direc-

