

principalmente interesados en la producción del rico producto levantino.

Dióse a conocer en esta junta el informe de la ponencia nombrada para estudio de las mejoras que era urgente introducir en el material de enseñanza de las salas de Dibujo, cuya cuantía ascendió a 1270 pesetas, y cuyo gasto se acordó a base de que el sobrante que pudiera obtenerse en el gasto calculado, se aplicara a la sala de Dibujo para niñas y señoritas.

Fué esta junta la en que se acordó instar de nuevo, por medio de razonada exposición, que tramitara el Gobierno de la provincia, la concesión de validez académica de los estudios de Dibujo, en todos los centros docentes oficiales de España.

La Exposición del trabajo de la mujer, felizmente realizada por nuestra Sociedad, merecía un comentario en que se estudiara aquellas producciones de la Artes Industriales que conviniera estimular, como las más adaptables y reproductivas de las labores femeniles. Tal fué el objeto de la ponencia encargada en junta del 8 de Junio a nuestro cultísimo consocio D. Leoncio Baglietto, a la que dió lectura en la ordinaria del 17 de Julio; he aquí un extracto de la misma: El dibujo en sus variedades y aplicaciones las flores artificiales de plumas cuya importación a Europa, desde la China, debiose a los venecianos en el siglo XV; los bordados en telas de seda, lino e hilo, en oro y colores, al realce y lausi; el croché y labor en cuero (de que hubo en esta exposición obras aventajadas, pero escasas) y los trabajos de pasamanería... Todo mereció prolijo examen y discretos juicios por parte del erudito profesor (que fué) de la Escuela de Bellas Artes de Sevilla, en la ponencia que la Sociedad creyó justo galardonar, acordando su impresión, conjunta a los discursos reglamentarios, leídos en la sesión pública ya mencionada. Pero esta edición quedó en proyecto, y gracias que la erudita disertación del Sr. Baglietto pasó íntegra al libro de actas, donde hoy puede estudiarse en su doble valor: como documento de un competente que aprecia el resultado de una exposición local de labo-