

pretando extensivamente uno de los varios fines de su instituto, acordó en junta de 1.º de Mayo aceptar las cien papeletas de rifa remitidas con atenta solicitud, por Don Antonio Gil Montejano, quien se proponía liar a la suerte la adjudicación de su obra «Viaje de la Virgen a Efeso», copia del de D. Germán Hernández que honra nuestro Museo. El pintor Sr. Montejano, alumno distinguido que fué de nuestra Academia, se proponía ocurrir por este medio (ya que con otro no le brindaba su posición modesta) a los gastos indispensables para proseguir sus estudios en la Real Academia de San Fernando. La Sociedad acordó librar cien pesetas importe de los billetes.

Por motivos análogos a los del acuerdo transcrito, aceptó unos medallones en relieve, representativos de S. M. el Rey, Miguel Angel, Murillo y Salzillo, que la ofreció en atento oficio, el escultor D. Francisco Sánchez Tapia. Al darle las gracias, se creyó de equidad acompañar la comunicación, de una decorosa recompensa, análoga a la que, por semejante obsequio, se le hiciera en Febrero de 1877.

La Sociedad mostró su condolencia al duelo del Monarca y de la Nación por el fallecimiento de S. M. la Reina consorte, y en mérito al acuerdo tomado en la ordinaria del 26 de Junio, dirigió a S. M. el Rey sentida carta de pésame y asistió a los funerales dispuestos por la Ciudad en la S. I. Catedral.

Recibióse con el debido aprecio, en junta del 22 de Junio, el «Mapa de España y Portugal», que regaló su autor, D. Federico de Botella, a quien se le dieron las gracias.

\* \* \*

**1879.** — En junta de 12 de Febrero, la Sociedad admitió una serie de fotografías de las imágenes de Salzillo, que D. Juan Almagro la ofreció atento, solicitando ser nombrado fotógrafo de esta Corporación. La que aceptó ambos extremos, autorizándole para usar nuestro sello y ostentar el nombramiento honoríficamente otorgado.

En los Juegos Florales de Mayo, se encargó la Socie-