

sucesivo con el de Comercio, Industria y Obras públicas, al que quedaban subordinadas estas Corporaciones.

Reclamaciones atendibles para esta Sociedad la hicieron pensar en el establecimiento de la enseñanza de dibujo para Señorillas, y deseosa que este adorno luciese convenientemente en la educación de los jóvenes, accedió á las súplicas que se la dirigían, designando las horas durante el dia de 11 á 1 de la tarde, evitando de este modo, los inconvenientes que existían al acordar la suspensión.

Si importantes y en gran número fueron los trabajos practicados durante el año de 1848, los llevó la Sociedad á su complejión, estableciendo una Galería de retratos de Murcianos célebres, tales, como el eminente Saavedra Fajardo, el gran hombre de estado Florián Blanca, el inmortal Sabatillo, el eruditísimo historiador Cascales, los profundos críticos Lozano y Clemencín, autor aquel de la Bastitania y comentador este del Quijote, el caballero Fontes Ortega, primer Director de nuestra Sociedad, y Palarea y La Corto, hijos todos (con otros varios) de este fecundo suelo, adornan la sala de sesiones, sirviendo á la vez, que para honra del país, de estímulo á los individuos de esta distinguida Corporación.