

ronados, baldon de la humanidad, desde Augusto hasta Domiciano. Será un delirio si queréis que en esa sociedad, en que el padre está investido del derecho bárbaro de vida y muerte, y sin mas relaciones con los objetos mas caros del corazón, que las del sensualismo é interés, sea otra cosa que un déspota cruel y libertino. El puede á su capricho ahogar al hijo que ha engendrado en el seno mismo de la madre, y si tiene la bondadosa dignacion de permitirle que nazca, con ella tiene el derecho de sacrificarle ó venderle á su antojo. Hasta tal degradacion habia llegado lo mas augusto y santo de la tierra: la paternidad. No es posible que sigamos recorriendo el velo que cubre el horrible cuadro que nos ofrece la familia del siglo de Augusto: sus tintas son tan negras que hacen estremecer de terror.

Si tal trastorno habian sufrido esas relaciones inquebrantables, que establecen los afectos mas vivos del corazón y la misma naturaleza ¿qué podrian ser las relaciones sociales de hombre á hombre? Una legislacion sensualista y brutal prescribia la esclavitud, y hasta designaba los instrumentos de tortura con que podia despedazarse la carne del esclavo. El pueblo feróz necesitaba para entretenerse, escenas de horror y de matanza, y era la mas digna fiesta de la *gran ciudad*, aquella en que mayor número de gladiadores empapaban con su sangre la arena del anfiteatro. Solo se conocian dos gerarquias sociales: opresores y oprimidos; formaban la primera una clase de hombres que se apellidaban ciudadanos; á su lado vegetaba la segunda, que era un mundo de esclavos abismados en la degradacion y en la miseria, y martirizados con el doble suplicio de la indigencia y del desprecio. El odio era un deber; la compasion con el desgraciado una flaqueza; el pobre cuando mas, era objeto de una mirada de lástima; pero estéril, y aun esto respecto de los corazones de privilegiado temple: un poeta creyó haber dicho una profunda sentencia, llamando al pobre *cosa sagrada*. ¡Una cosa.....! Si: una cosa era el pobre; no era mas. Una cosa, que podia utilizarse y se utilizaba como

