

PEDRO FERNÁNDEZ

Es el que se hizo cargo de la obra de la Portada de la Catedral al marchar Bort a Madrid, hasta terminarla. Aparte de los datos que en su artículo apunta Baquero (1), he hallado otro de gran interés.

El 28 de mayo de 1755, Pedro Fernández, «Maestro de Arquitectura», se compromete con el Marqués de Villafranca y de los Vélez «a hacer hasta el 31 de octubre de dho. año en piedra de sillería de la Pedrera de la Sierra de Carrascoy, la pared y pedestrales de la parte anterior de la Capilla del Sr. S. Lucas de la Catedral, y pretilos con adornos y molduras por la circunferencia de dha. Capilla», además de enlosar su interior, todo ello por la cantidad de nueve mil reales de vellón (2).

La obra se realizó, como se comprueba por la carta de pago de tres mil reales que se le debían, otorgada el 22 de noviembre de dicho año 1755, después de haberse emitido un informe de aprobación el día 8 de aquél mes por el «Maestro Cantero José López» (3).

He llamado interesante esta noticia, porque sugie-

(1) Op. cit.; pag. 202.

(2) Escritura ante Pedro Buendía, folios 155 y sigs. del protocolo de 1755.

(3) Al folio 469 y sigs. de dicho escribano e igual libro.

