

TORIBIO MARTINEZ DE LA VEGA

Los Berenguer en sus publicaciones (1); Baquero en la suya (2), y D. José María Ibáñez en uno de sus «Estudios bio-bibliográficos» (3) han tratado con cierta extensión de la vida y obras del arquitecto montañés, pero sin dar noticia exacta de algunos de sus trabajos, ni remota de otros.

Preténdese con este breve estudio, completar los datos conocidos, y puntualizar ciertos extremos incógnitos, en consecuencia del hallazgo de varios documentos que utilizo al efecto, y de los cuales, como es de rigor científico en la investigación, doy referencia comprobable.

Acepto como auténtica la fecha de nacimiento de Martínez de la Vega, 1653, señalada por Espin Rael, y que Ibáñez traslada a su citado estudio (4). Venido muy joven a Lorca y Murcia, por circunstancias hasta hoy desconocidas, no se ha averiguado el lugar en donde naciera, aunque se da por seguro su origen

(1) Citadas en los «Profesores» de Baquera, en el artículo dedicado a Martínez de la Vega.

(2) «Los Profesores de las Bellas Artes Murcianas». Murcia, 1913; páginas 157-162.

(3) Murcia, 1928. Págs. 75-189.

(4) Op. cit.; pag. 84.

