

dando sus frutos. Un grupo de médicos sevillanos que se reúne en la casa de don Juan Muñoz de Peralta dá origen a la Sociedad Médica de Sevilla. La tertulia que existía en Madrid, en la rebotica del farmacéutico Ortega se transforma en la Academia de Medicina; los profesores catalanes que discutían y conversaban en torno a Subirás forman la Academia Real de Ciencias; y los caballeros de Azcoitia, crean la Sociedad Vasca y su labor irradia por toda España apareciendo las Sociedades Económicas de Amigos del País. A ellas son atraídos aristócratas celosos del progreso en sus ciudades, burgueses y propietarios que desean ensayar mejores cultivos en sus fincas, artistas que quieren acabar con el mal gusto estético reinante, industriales preocupados en adoptar los modernos procedimientos de transformación, obreros cuidadosos que mantienen celosamente nuestras más tradicionales actividades artesanas.

Así, estas sociedades quieren reconstruir la vida española, de abajo arriba, buscando en las ciudades y pueblos las individualidades aisladas que no se sienten vencidas por el desaliento y que persisten en luchar contra un aparente destino hostil; las agrupan, fomentan las relaciones entre ellas, las hacen salir de ese carácter de individualidad, para convertirlas en equipos, y formar de este modo la base de una nueva nación. Esta fué, en rasgos generales, la actividad de los grupos de ingenios y de trabajadores que, gracias a las Sociedades de Amigos del País, pudieron continuar la vida y la historia de España. El siglo XVIII fué, en todas partes, siglo de minorías, de personalidades destacadas, de tertulias, de brillantes medianías, que agruparon sus esfuerzos empujando hacia adelante la nación. España debe mucho a aquel siglo que, según palabras de Eugenio D'Ors, hizo la Iglesia y el Puente, el Convento y el Jardín Botánico, la Ermita y el Palacio, el Teatro y el Arsenal, las Bodegas y la Librerías.

Y ahora quizá haya desaparecido la extrañeza de muchos al ver que los rectores de esta Casa me han traído aquí hoy

