

ble. Y he persistido en esa actividad diez o doce años, con rigor y con método, venciendo las dificultades, sin caer jamás en el desaliento, y sin sacrificar las normas que me había trazado. Y ha tenido que ser esto, sin duda, lo que ha hecho que mi persona sobresalga un poquito de esa multitud de brillantes medianías, al sólo efecto de que los rectores de esta Casa se hayan fijado en mí y hayan querido distinguir esta actividad mía casi artesana, de divulgación de nuestras riquezas literarias y de conservación de las buenas tradiciones en el arte de imprimir, llevada a cabo con tesón, para alentarme a proseguirla, confiriéndome el honor de ocupar hoy esta tribuna.

Y es que esta Casa es la Sociedad Económica de Amigos del País, con su tradición dieciochesca, su espíritu celosamente conservado y su esencia ilustradora. Nada perdemos con evocar un momento la época en que nació. Extenuada España durante los últimos años de gobierno de la Casa de Austria, cansada de parir genios y de empresas adversas, arruinada por larga guerra de sucesión, empobrecida y mísera, muerto todo sentido de emulación y de curiosidad, y en medio de rutinas y de supersticiones, agonizaba en los comienzos del siglo XVIII. ¿Pero era esto toda España? No; sin constituir clase, sin ningún carácter de núcleo o de casta, en todas las ciudades y en todas las jerarquías, profesiones, o actividades de trabajo, existen dos, tres o cuatro personas, en número tan reducido que hace penosa la divulgación o el proselitismo, y que, conscientes de que ha pasado el tiempo de nuestra hegemonía y de que España se hunde, observan una conducta de apetencia de toda novedad conveniente, de toda reforma eficaz, y anhelan mejorar las condiciones materiales, despertar el gusto literario y artístico, fomentar nuevos cultivos, ensayar procedimientos industriales mejores, y sacar a España del atolladero en que se encontraba. Estas individualidades solitarias, desparramadas por ciudades y pueblos, comienzan a tener contactos entre sí, y su labor, primero aislada y después conjunta, fué poco a poco

