

I N D I C E

	Pág.
Página conmemorativa	3
Introducción	5
Integración del Arte en una doctrina de la Historia.....	11
1. Personalidad e Historia	13
2. Voluntarismo histórico	16
3. La libertad, factor histórico	19
4. La personalidad, categoría de la Historia	23
5. La Historia del Arte	32
6. El concepto de voluntad estilística	39
7. La filosofía de la Historia del Arte	45
8. Conclusiones	48
Notas	55
Alumnas y alumnos premiadas en el curso académico de 1939-1940	57

