

34. Vid. R. Gómez de la Serna. *Greguerías completas*, Ed. Janés, Barcelona, 1947, pág. 21.
35. Sobre el tema de los animales en Miró vid. las págs. 207-208 y 211 a 214 del sit. art. de Gerardo Diego en «Cuadernos de Literatura contemporánea».

