

seguridad de un Pueblo , que para su belleza y ornamento. A esta Sala deberán acudir todos los que quieran seguir la profesion de Macstro de Obras , ò de Arquitectos , debiendo certificar el Director de Matemáticas si estan instruidos en la Aritmética y Geometría, y el Director de Dibuxo si saben dibuxar medianamente , pues de otro modo no es posible que lleguen à la perfeccion del Arte , ni à poseer aquella elegancia en la Decoracion Arquitectonica que se advierte en los Profesores célebres. El Director asistirá à su Sala como los demás todas las noches, è instruirá à los Discipulos , primero en la simetria y dibuxo de los cinco ordenes , siguiendo siempre lo mas selecto del Antiguo , segun los Autores los traen. Cada semana habrá una noche de leccion en que el Director les explique por los libros que hay ya en la Escuela , que son los principales , las verdaderas máximas de la construccion , la formacion de arcos , bóvedas , el cálculo de su empúje para acomodar el grueso de los sustentantes segun el material de que sean , y todo lo demas perteneciente al arte de edificar : les animará à que lean por si los Autores de Arquitectura y con reflexion, y à que asistan à las obras públicas que haya para que aprendan : les instruirá en la decoracion y cómoda distribucion interior de los edificios grandes y sublimes , como de las Casas particulares , para que cada cosa tenga su proporcion adecuada , y no se hagan ornatos al antojo , pues hay mucha diferencia entre un Templo , un Convento, un Palacio , un Hospital , un Colegio , una Casa

