

cluida. Estas operaciones son muy importantes; si se equivoca en una medida, la pieza sale defectuosa, y resulta una pérdida de trabajo y de la materia primera: si el cálculo de la medida no es exacto, se perjudica al maestro ó al que ha encargado la obra. Si el error es conocido, perdeis acaso para siempre la confianza que se os habia dispensado; descendéis de vuestra categoría de principal artista, disminuyen vuestros intereses, y se compromete vuestra suerte futura, volviendo á la miserable clase de oficial, de que nunca pueden salir los artistas que no saben calcular.

Geometría

No es difícil de comprender que la misma suerte cabe á los que son incapaces de ejecutar las líneas. En vano manejan diestramente el martillo, la lima, la sierra y el cepillo, pues estan condenados á la inacción mientras el maestro no señale los contornos segun los cuales deben obrar estos instrumentos para dar formas determinadas á la materia: estos hombres nada pueden hacer abandonados así

