

á más de servir de adorno, impide que las aguas de las lluvias puedan continuar bajando por el ornamento del orden. Tambien suele adornarse dicho pañon con gotas, recuadros y otros adornos.

Arquitrabe.

	<i>Alturas.</i>	<i>Vuelos.</i>
Ténia del arquitrave.	2 partes.	11 $\frac{1}{2}$ partes.
Faja del idem.	10 idem.	10 idem.
Perfil de la cinta de las gotas.	1 $\frac{1}{2}$ idem.	10 $\frac{5}{8}$ idem. 10 $\frac{3}{4}$ idem.
Perfil de las gotas.	1 $\frac{1}{2}$ idem.	10 $\frac{1}{2}$ idem. 10 $\frac{3}{4}$ idem.

Ya hemos dicho antes que las gotas ordinariamente tienen la forma de un cono recto truncado, pero nos falta añadir que el diámetro de la base superior es de $\frac{3}{4}$ partes y el de la inferior de 1 y $\frac{1}{2}$, que las gotas que hay debajo de los triglifos se suponen empotradas en el arquitrabe $\frac{1}{4}$ parte del diámetro de su base inferior, de donde resulta que

