

R. El capitel que no tiene caulículos, las volutas son mayores y tiene el ovario y las perlas como el Jónico.

P. ¿Se diferencia el pedestal del orden compuesto en algo ó es igual al córintio?

R. El pedestal solo difiere en las molduras de la cornisa y de la base.

P. ¿Qué método debe seguir para la delineación de este orden?

R. El mismo que para el córintio, solamente que como el capitel tiene parte del Jónico y parte del córintio, su trazado será tambien una mezcla de lo que se ha hecho en uno y en otro.

P. ¿Me dirá V. la altura de la columna?

R. La altura de esta parte, es de 20 módulos, correspondiendo un módulo y $1\frac{1}{2}$ parte á la basa, 16 módulos y 10 partes y $1\frac{1}{2}$ al fuste ó caña y al capitel dos módulos y 7 partes.

P. ¿Y del cornisamento?

R. Cinco módulos distribuidos de esta forma: el arquitrabe un módulo y 9 partes, el friso un módulo y 9 partes y la cornisa dos módulos.

P. ¿Y del pedestal?

R. Seis módulos y 12 partes, teniendo la cornisa 14 partes de módulo, el dado 5 y 4 partes y la base 12 partes, siendo su altura total la de 31 módulo y 12 partes con pedestal, y sin él 25 módulos, ó sea igual al córinto.

