

Sesión del día 20 de Abril de 1923.

Señores
 Director
 Giner
 Calatayud
 Juan García
 Vidal Harca
 Juan Bueno
 Campuany
 Victoria
 Gay
 Percevallarin
 Juan Velasco
 Navarro
 Secretario

En la ciudad de Murcia y día veinte de abril de mil nove-
 cientos veintitrés, previa la debida convocatoria se reunieron en
 el Salon de actos de esta Real Sociedad, los Señores Socios ausentados
 al margen para celebrar sesión ordinaria bajo la presidencia del
 Ilustre Sr. Don Emilio Díez de Revenga y Vicente, Director de
 la Sociedad, al que a la hora marcada en la citación declaró
 abierta la sesión.

Dada lectura del acta de la anterior y siendo conforme
 fue aprobada.

Dióse cuenta de un oficio fecha doce del actual, pro-
 cedente de la Diputación provincial, en el que se dá cono-
 cimiento a esta Sociedad, de que por Real orden de 4 del
 corriente, habia sido aprobado el presupuesto parcial
 de la Academia de Bellas Artes, el que ha de regir desde
 el día 1.º del que surge hasta 31 de Marzo de 1924, y que
 el deficit de 5.884 pesetas 58 centimos que hoy será cubierto
 por la referida Diputación. La Sociedad acordó quedar
 enterada.

Igual acuerdo recayó al darse cuenta de la carta
 dirigida por D. Francisco Flores, agradeciendo a la Socie-
 dad la distinción que se le habia otorgado admitiéndolo
 en la misma como socio residente, manifestando su
 deseo de pertenecer a la clase de Comercio.

También acordó la Sociedad quedar enterada de
 otra carta que dirige a la Secretaria D. Francisco Muñoz
 Palas, manifestando su profundo agradecimiento por
 los placeres que se le tributaron por la publicación de
 su libro "El río Segura".

Se dió conocimiento a la Sociedad de haberse reci-
 bido acompañado de atento Besa la mano del Sr. Rector
 de la Universidad, de un ejemplar de la Memoria esta-
 distica de la Universidad y centros del Distrito correspondiente
 al curso de 1921-22 y cuadro de los cursos extensión cultural
 organizados por dichos centros para el presente año; recayó
 de el acuerdo de consignar en actas el agradecimiento de la