

pidió a la Sociedad que autorice al Sr. Presidente, para que conforme al estado de los fondos se adquirieran el mayor número de ejemplares de las obras tituladas "Las Caracolas" de Juan Carrillo y "El Cancionero popular murciano" de Alberto Sevilla, fomentando así a la literatura y la Sociedad acordó conforme a lo propuesto.

Y no habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesión de que certifico.

Manuel Crato
y
Francisco

Sesión ordinaria de 12 de junio de 1928

Señoras
Director
Juan Horac
Pere Marín
Caballero
Juan Barrero
Lopez Vera
Gabriel
Ego Lopez
Gonzalez Arce
Reboredo
Carreras Valera
Carreras
Secretario

En la ciudad de Murcia a doce días del mes de junio de mil novecientos veintidos, previa la debida convocatoria se reunieron en el salón de actos de esta Real Sociedad los Señores Sócios que quedan anotados al margen para celebrar sesión bajo la presidencia del Director Sr. D. Emilio Díez de Revenga y Vicente, el que al ser la hora marcada en la citación declaró abierta la sesión.

Dada lectura del acta de la anterior y encontrándola conforme fue aprobada.

Se dió cuenta de un oficio del Sr. Presidente de la Diputación provincial, en el que comunica la aprobación por Real Orden fecha veintiseis de Abril anterior de los presupuestos parciales de la Academia de dibujo, presupuestos que habrán de regir desde primera de dicho mes. La Sociedad quedó enterada.

Y igual acuerdo recayó a los oficios de los nuevos Sócios D. Juan Campuany y D. Juan J. Ortega Santos en los que dan las gracias a la Sociedad por haberlos admitido en ella como Sócios residentes y manifiestan su deseo de pertenecer, el primero a las clases de agricultura y artes, y el segundo a la de agricultura.

En vista de que son favorables los informes públicos emitidos en los expedientes de ingreso en la Sociedad de los