

Un ejemplar del  
Presupuesto de  
Bellas Artes,

El Sr. D. Juan  
Cordero de S. M.,

Felicitationes á  
S. M. N. por su  
real cédula, y por las  
bajas libradas del  
atentado de la calle  
Mayor en Madrid,

Sr. D. Juan Manuel  
de Aguirre, conde de  
Santibañez, conde de  
Falt. de su señoría,  
padre de don Juan de  
Rodríguez,

Debidos de los  
alumnos, tras  
cuyo del curso  
finalizó.

que fué leído por el Secretario mereciendo la magna  
y completa aprobación de la Sociedad, que acordó  
se publicase en el Boletín de la Cámara Agrícola.

Se continuó por el Secretario se dio cuenta  
de una comunicación de la Comisión provincial si-  
diendo un ejemplar del presupuesto de la Aca-  
demia de San Fernando, Bellas Artes á cargo de esta  
Real Sociedad para la formación del general  
de la provincia acordando la Sociedad se di-  
lucidamente á este servicio en los mismos términos  
en que se elevó en el año anterior.

Igualmente se hizo con otra del Sr. D. Por-  
cayo de este Obispado invitando á la Sociedad  
al solemnísimo Excmo. que en la Santa Iglesia Ca-  
tedral, se había de celebrar el 31. de Mayo con  
motivo de la boda de S. M., y la Sociedad  
acordó asistir representada por una comisión  
de una numerosa gente.

Se sigue de Mayo la cuenta de la comuni-  
cación que el Sr. Director había elevado á la  
Majestad Real Mayor de Palacio felicitando á  
S. M. N. por su oportuna cédula, y por las  
bajas libradas de la Providencia del Tribunal  
atentado de la calle Mayor en Madrid;  
comunicación que la Sociedad mereció perpetuamente.

La Corporación quedó enterada de una carta  
en que el Sr. D. Juan de Aguirre dá las gracias  
por los acuerdos de esta Sociedad con motivo  
del fallecimiento de su señor padre Excmo. Sr.  
conde de Peñalva.

Terminado el despacho ordinario el Sr. Di-  
rector manifestó que tenía la propuesta de  
inscripción de pedras presentada á la Sociedad los  
trabajos de los alumnos, durante el último  
curso. Ellos son verdaderamente notables por  
lo numerosos y por lo perfectos no concibien-  
do que han logrado producirse en un