

al poco tiempo se que aquellos han podido disponer esta  
 traba con bastante exactitud y perfeccion. La Comision se  
 felicita en poder exponer en terminos tan visuales y fa-  
 vorables para nuestra Academia y confia en que estos ade-  
 lantos sean mayores en lo sucesivo segun veslos el cari-  
 tado y constancia con que acuden a sus enseñanzas un  
 crecido numero de alumnos de esta Capital y de toda la pro-  
 vincia. Por lo tanto somete a la aprobacion de  
 V. S. la adjudicacion que ha creido conveniente hacer en  
 los trabajos indicados.

Sala de Modelos.

- D. Juan Martinez Pons - - - - Una Anatomia de El quind y  
 una perspectiva de Atenas.
- Bernardo Meca Aragon - - - - Tres cuad. grandes de Tullius.  
 Figuras.
- Juan Jose Meca Aragon - - - - Un cuadro de Victor Adam  
 y seis hojas de decoracion.
- Tomás Leante Garcia - - - - Una Anatomia del quind  
 y caja de colores.
- Caveras
- Jedrico Mauricio Ramos - - - - Una Perspectiva y una ca-  
 ja de colores.
- Principios.
- Luis Garcia Gonzalez - - - - Una Anatomia del quind
- Antonio de las Penas Benitez - - - - Una Perspectiva
- José Gimenez Arce - - - - Tres cuad. pequeños de Tullius

