

de la Agricultura y Pintura en España desde la  
 entrada de los fenicios respecto de la primera y empe-  
 zando la segunda en el Reynado del Rey D. Alfonso  
 el Sabio, terminando ambas con una bella exosi-  
 tion del estado de adelanto en que se encuentran  
 en nuestros dias devidas a las multiplicadas disposi-  
 nes que el Mariscal Governador D. Jovell segundo  
 encaminó a labrar la felicidad publica, estando en  
 confirmacion el celebre cuadro de los Comendados  
 de la villa, ejecutado por el joven y distinguido  
 Profesor Gilbert cuyo bello trabajo decaerá en una  
 magnífica digresion improvisada y continuada  
 despues con la manifiestacion de que el acto solem-  
 ne en que se encomendó la sociedad lo haia  
 acordado en celebracion de los dias de tan espeta-  
 Reyna y en justa tributo de gratitud a las infi-  
 nitas gracias y beneficios de que le es deudora  
 la Corporacion, estimuló a los Munsos pre-  
 miados a que continuasen cogiendo el fruto  
 de su aplicacion, esforandose para alcanzar  
 otros premios mas cumplidos: excitó a los maes-  
 tros y maestros a que un dia merecan, al mis-  
 mo tiempo que ilustren el espirito de sus discipu-  
 los formando tambien el corazón imbuendoles

