

Juan de Carrizosa, D. Jose Ramirez, un piano
 horizontal, D. Mariano Perez, Jans de plata y
 juno de carton, D. Jose Valero, Viagreras y pa-
 lero de plata, D. Nucta Libri, Sevillenses, de
 plata, D. Carolina Maria Lachia por una
 para contrachecha, Vinda de D. Juan Almaraz,
 Muestras de Abayalde, Sevillitas x Gornulo,
 Flores de manico, D. studio mendora, por
 retratos al daguerstipo, D. Teresa Ayuso y
 Mora, un cuadro de flores x seda, D. Juan
 Lopez por un cuadro etaditico, D. Pedro
 Ruiz por una encuadra de madera, Mr. Ma-
 rio Peger por un tornillo microscopico, Cayeta
 no Martner por un picaporte de hierro, Juan
 J. Martner, por un palillo de hueso, D. Estre-
 la flores, por cuadros bordados en seda. Mur-
 cia 3 de Diciembre de 1851 - Ramon Oague-
 ro, Juan Mex, Rafael Mancha - Ant. Mex.
 Y enperada la discusion el Sr. Vergara hizo algu-
 nas aclaraciones oportunamente y despt. de gene-
 ralmente el debate con bastante animacion
 sobre los titulos de los que se ofrecian, el
 Sr. Director preguntó si se aprobaba el die-
 tamen de la Comision, tal como se conignas

