

en la adjudicacion de los premios de la clase de Arquitectos
 que debe distribuir el dia dos de Mayo proximo,
 se siva manifestar si las a que se refiere y acompaña de
 las descripciones correspondientes merecen el premio ofre-
 cido en su Programa del 2.º de diciembre de 1845 y en su caso
 cual de los de la fachada del teatro deba ser preferido. En su
 consecuencia prosedi a la lectura del referido Programa, q.
 dice = Arquitectura = 1.º título de fono de Merito al que pre-
 sente en un pliego de manea mayor una portada para
 un teatro de dos cuerpos acomodada al terreno que ocupa
 la fachada de levante del convento de Santo Domingo, plan-
 ta elevacion y cortes geometricos = 2.º título tendente al dis-
 ciplulo de esta sala que presente el mejor proyecto de un
 puente de dos ofos acomodado al sitio que en la actuali-
 dad ocupa la canal de la Condomina, que siva simul-
 taneamente para el tranvito y conduccion de las aguas
 de aquel cauce: su planta alzado, secciones y presen-
 tado de su corte. Se hallaban de manifesto las
 dos obras de opinion numl. 1.º y 2.º para la fachada
 del teatro, o sea portada de dos cuerpos acomodada a la
 linea de levante del convento de Sto. Domingo, que
 fueron detenidamente examinadas por la Comision,
 cuticandose luego todos y cada uno de los siete voca-
 les amittentes del conteito de las memorias que a
 cada una acompaña, y de quies e conferencias sobre
 el merito y oportunidad que respectivamente ofrecen,
 quedo por uniformidad adjudicad el premio al nu-
 mero segundo, cuyo disenio en planta y alzados
 se rotulan, proyecto de una fachada para un teatro
 acomodada al terreno que ocupa la de levante