

cuadro sombrío, por un efecto de el infatigable
zele, intencion y actividad de los buenos hijos de la
Patria, reunidos en Sociedad: por de pronto se estable-
ció y fomentó el arte de escribir de los celebres Mo-
xante, Anduaga, Lenizdoni, y Torres de la Riva; se
dieron a los Maestros las instrucciones correspondi-
entes para desterrar el metodo barbaro de enseñar a
leer a los niños y establecer una enseñanza metódica
de enseñar p.^o Silabario, conservand el renom-
brable Catecismo de Ripalda, se abolió todo
aquellos Libros, que no tenían más de imbuir en
el cerebro de los niños unas ideas muy merquillas
y poco decorosas a la magestad de nuestra adorable
Religion, substituyend los que bastasen a hacerles
formar otras solidamente Cautivas. Igualmente cui-
dado se tomó sobre la educación de las niñas, en
enseñanzas de cocer, bordar en blancos, seda, metales,
y elaboración de blondas, estableciend, fomentand,
y premiand Maestros y discípulos de ambos sexos,
en que imbuirio mas de ciento y veinte mil reales,
estableció ademas en 1779, una escuela de hiladas,
con las primeras materias y tornos correspondientes,
y la Academia del diuino Flores, Ornato, Arquitec-
tura, Aritmética y Geometría practica, que con

