

53

Se procedió a discutir la proposición del Sr. Garza  
mayor hecha en la sesión última, para que se le diese  
habuación en la Casa Académica al Director de la Sala de  
Figuras, D.<sup>o</sup> Santiago Ballero obligándole a componer los  
modelos de Fero que en la actualidad estuviesen deteriorados  
y los que en lo sucesivo supiesen igual destino, y después  
de una larga discusión acordó la Sociedad crear una  
plaza como la hay en las demás Academias de  
España, denominada Restaurador, y atendiendo á lo  
conveniente e idoneidad del D.<sup>o</sup> Santiago Ballero le  
nombró para serbin esse destino sin otro interés q.  
el de cara para vivir.

Habiendo la atención del cuerpo el Sr. Charun, sobre  
la necesidad de que se presentasen los Cuernos e inben-  
tario de la fabrica de Fexido, y el Sr. Garza ma-  
yor, como de la Comisión manifestó se presentaría á  
la mayor brevedad, lo que operaria, el Sr. Charun; pero  
debe tener en consideración la Sociedad, añadió que  
essa Comisión se compones solo de dos individuos, y el  
uno de ellos que es el Sr. Sobreviada se halla sume-  
ramente ocupado con los cargos de su destino, con cuya ex-  
posición se acordó agregar otro individuo á la referida  
Comisión, y el Sr. V.<sup>o</sup> Director nombró al Sr. Charun.

Se hizo presente por secretaria habien llegado á  
esta Capital el Provisor nombrado por el V.<sup>o</sup> Sr.  
D.<sup>o</sup> Antonio Porada, y que en conformidad de lo  
acordado por la Sociedad debia despachar el tri.<sup>o</sup>  
de socio nato, como Juan Esc. de esse ofipado, y  
asi se acordó.

El Sr. cura de S.<sup>o</sup> Pedro, uno de los individuos