

José Carrillo y Juan Panza por su dibujo en
copiar el busto de Vexon mexicano, el primero un
premio de setenta P. y el segundo otro de treinta

Sala de Principios

de la Figura

Juan Buitos por haber copiado una figura en
tera en Academia, es acreedor a un premio de
setenta P. y Juan Lopez que se le siguió en me-
rito es digno de otro de treinta

José Nabarro y Jesualdo Mayoral por la
copia q. han hecho de la Cabeza que se les señaló,
ganaron el primero un premio de cuarenta P.
y el segundo otro de treinta.

Sala de Avanzado

León Campillo merece un premio de cuarenta
P. y Antonio Fern el de treinta por la perfec-
ción que han dibujado el orig. q. se les propuso

Sala de Arquitect.

A Mariano Vila se aplicaron veinte y diez
P. de premio y a Carlos Valleron veinte por la
avilidad con que ejecutaron el dibujo q. se les
encargó

Sala de Anatom.

Juan Domingo Vil ganó el premio de cin-
cuenta P. Juan Muñoz el de cuarenta