

del arte sin el debido pulso y conocimiento, traxió el buen gusto del
magisterio, desterró la gollaxidia y liberalidad con que se practicava; y
hubiera producido otras monstruosas novedades, si la R.^a Sociedad no
goda no hubien tomado á su cargo por medio de su socio D.^o Fran.^{co} Xa-
vier de Santiago Palomares, Agüero de consido Mexico, literatura, è instruy.^o
en esta parte, dexa à luz para provecho comun, al nunca bastantemente
elogiado Pedro Diaz morante con el loable fin de establecer este magiste-
rio, y uniformar en sus Provincias un caracter nacional, que efectiva-
mente ha logrado radicár en maestros, y Discipulos q. aquel método único,
sencillo y facil.

Este exemplar, y el vez acreditado tan exculente método por lo
marabillosos progresos que cada dia experimenta aquella Sociedad, y tam-
bien ha conseguido esta en el espacio corto de siete meses, no solamente en
algunos de los cuartos, mas tambien en muchos de los Discipulos, ha dado
à conocer quan fundados sean sus principios, quan razonables las maxims
de su incomparable tutor, y q. ultimo quan acertadas las ideas de esta
R.^a Sociedad en haverlas adoptado è introducido en las Escuelas: q. lo que
desseo un Socio de contribuir en parte à los Rectos fines de su establecim.^{to}
conigna para el año proximo de 1780. quatro premios para estimular
alos maestros, y Discipulos baxo las condiciones siguientes.

Los premios para los maestros que mejor explicaren }
los pñceptos y Reglas del arte de Exibir de morante, }
ilustrado q. D.^o Fran.^{co} Xavier de Santiago Palomares; è }
imitaren su caracter.

Primer premio de 120. r. para el maestro que }
mas se aventajare.

Los concurrentes à la oposicion à estos premios tanto de la Ciu.^d como
fuera della, en los exámenes que dispusiere esta R.^a Sociedad dexan exâta
y pronta noticia de todos los pñceptos, y reglas del tratado que se propone,
para que q. este medio se uniforme el método de enseñanza, y los Discipu-
los tengan una instruy.^o arreglada que jamas se debe, ni vicia por