

78
Dⁿ Jⁿ Joaquín Sahavéda de la Calle de Balboa, ó qualquiera otra que
sea oportuna con amplias facultades.

Plan del Dⁿ Jⁿ Domingo de Jacco^{ta} } Distribucion de quatro Premios en beneficio, y fomento del nobilísimo Arte
de Exercir, para Maestros, y Discipulos.

Siendo objeto muy digno del celo desta R^a Sociedad atender con especial
cuidado al establecim^{to} de una arreglada, y metódica enseñanza en las Escuelas de
Primeras Letras; y advirtiéndose que el nobilísimo Arte de Exercir, tan princi-
pal parte de ella, parece un total abatimiento, y caser de un método fundado y cons-
tante por donde sus profesores puedan conocer los principios ciertos y reglas para
conducir á sus Discipulos, exige no menor cuidado, y atención el examinar las
verdaderas causas de su decadencia, para prevenir los mas aciertos remedios y res-
tituir el Arte á aquel antiguo esplendor que tubo en nuestras Escuelas.

Las primeras causas, que en esta otra se presentan, son sin duda la indo-
lencia y abandono de los Maestros, y la ridícula idea de algunos profesores modernos
empeñados en dar al Arte nueva perfeccion y Reglas; pero con extraño método,
que en vez de facilitarle, hacíale perceptible, y suave, establecieron unos principios
tan duros y violentos, que llenaron de confusión á los de más profesores, haciéndoles
abandonar el Veto camino de la sencillez con que le practicaban. Quien con
particular empeño intentó mejorarle, fue el maestro Juan Claudio Arzón
y Polanco poniendo en práctica su vano pensamiento, anteriormente abandonado
y renovado de otros Exercitantes mas curados, que conocieron perfectamente la inutili-
dad del asunto; y redujo, según su entusiasmo, á principios geométricos todos los
caracteres antiguos y modernos; y teniendo por consecuencia el nuestro euagivrial
bastardo la fatal desgracia de ser comprendido en ellos, quedó notablem^{te} desfigurado
y la Nación sin aquel caracter distintivo: de donde se siguió, que oyéndose
algunos profesores contemporáneos y sucesores de Polanco, señaladamente Dⁿ
Gabriel Fernández Patiño y Piado, con facultades bastantes de invencan á su
antorzo, entre todos aborrazaron el Redondo, que es el que con nombre de método,
y sin otra razon en su abono, se enseña en el día universalm^{te} en las Escuelas
del Reyno.

Esta general corrupcion, producida por unos Hombrés que trataron