

parte de los oficios muy Comunes) es bien conocida en todos los Países Cultos: el  
delicado punto que adquieren los oficiales con el Dibujo contribuye mucho á la  
perfeccion de sus obras; el primer de estas facilidades su consumo, y se fomentan las  
Artes con los productos de sus manufacturas, quedándose en el mismo Pueblo tanto de  
nexo como sale de él, para traer generos, y piezas trabajadas de aquellos países,  
en que se hallan bien acabados el dibujo, y buen gusto.

Para solventar en nuestra Patria estas ventajas á las Artes y oficios,  
y proporcionales á sus aprendices, y oficiales tan útil Enseñanza, pudiera es-  
tablecerse una Escuela de Dibujo con solo dos Maestros (por ahora) y un Direc-  
tor conomado en él: el uno de estos Maestros debería enseñar á sus Discipulo-  
s lo que se entiende en esta noble Arte con la Via de principios, á la Copia  
de qualquiera figura en Escultura: con cuya instruccion (precisa) se hallarian  
los Discipulos en aptitud para copiar qualquiera perfils, flores, Coxos, y  
y Adornos, y se proporcionarian para las otras clases de dibujo de Modelos,  
y de el natural (si hubiese modo en lo hubiere para aumentar estas dos  
clases.)

El otro Maestro debería enseñar á sus Discipulos la Aritmetica, los  
Elementos de Geometria, que dicen mas proporcion, y son indispensables para la  
Arquitectura Civil; los cinco ordenes de esta; el tratado de montes, y el primer  
de demoras, y labrar una Planta Topografica; un Plan en vista, y un perfil.

Bien se considera que el numero de dos Maestros es limitado para esta  
Empresa, pero entre tanto que se proporcionan mayores fondos, podrian echarse  
los cimientos á esta grande obra con estos pocos principios, distribuyendo la En-  
señanza con el sig.<sup>to</sup> (uexo mejor discutido) metodo.

El primer Maestro pudiera dar principio á su clase con los Elemen-  
tos ó principios de el Dibujo: y en estando sus discipulos habiles en ellos  
pasarlos á otra clase, y admitir otros para la primera; para cuya asis-  
tencia podia destinar cada noche uno de aquellos que pasaron ya á la  
segunda (en calidad de su Ayudante.)

La alternativa ó turno de estos Ayudantes para cuidar de la