

- Els. ^{or} D. Pedro Jpn. Pinex de Molina eligio el ramo de la ^{Artes} Tejida
- Els. ^{or} D. Jpn. de la Texilla eligio el mismo ramo.
- Els. ^{or} D. Martin Canadas, eligio el ramo de las ^{Artes} Vellas
- Els. ^{or} D. Pascasio Gaxeta eligio el mismo ramo.
- Els. ^{or} D. Fernando Martin, eligio el mismo ramo.
- Els. ^{or} D. Rafael Arze, eligio el mismo.
- Els. ^{or} D. Juan de Anda, eligio el ramo de la ^{Artes} Industria.
- Els. ^{or} D. Joaquin Cano, eligio el mismo ramo.
- Els. ^{or} D. Mig. Zavallos, eligio el ramo de las ^{Artes} Artes y ^{Artes} Oficios.
- Els. ^{or} D. Pines Cuinaño, eligio el mismo ramo.
- Els. ^{or} D. Bonifacio Nive, eligio el mismo ramo.
- Els. ^{or} D. Antonio Rocamora, eligio el mismo ramo.
- Els. ^{or} D. Agustin Pio Rodrig. Callesas, eligio el mismo ramo.

Entexada la sociedad: acuerda asimismo se forme Escala de cada uno de dhos. tres ramos, G. q. con facilidad puntual se venga en conocim^{to} de el elegido G. cada uno de los ^{res} Reflexidos.

Exp. ^{or} D. Cano
 de el establecim^{to}
 de las Enseñanzas
 de los texidos de lino
 Algodon, Cañamo

Els. ^{or} D. Joaquin Cano presento a la Sociedad una ^{or} expon^{cion} Escrito, manifestando en ella la utilidad, que puede producir el publico, el establecim^{to} de las Enseñanzas de los texidos de lino, Algodon, Cañamo y Sedas, y señalando algunos medios G. donde podria conseguirse, segun las Reglas, que G. dho. ^{or} se proponen, y le han parecido ponerlas en noticia de la Sociedad, G. que examinada oha su proposicion vuelva lo que sea a su ^{or} agrado, y entexada la Sociedad de el contexto a dha. proposicion da las devidas gracias a dho. ^{or} D. Joaquin Cano, y acuerda que continuando su pensam^{to} se viba tomando el nuevo trabajo de examinar las proposiciones que pueda haver G. que en el R. Hospicio de la Misericordia se de principio al establecimiento de dhas. Enseñanzas, Del ^{or} D. Joaquin Gauxin, liquando