

de y q noy Potosi, Ca

de Insebas Can Mart
atralba, pelo negro lura
ra la mesa dia, Cmo tres
ca dia

de zerrada pelo negro, pie
e, echada al Cavallo, y
ra la mesa dia, Cmo tres
adno

de zerrada pelo negro, pie
de cuerpo, y un yerro

pelo torcido con zerrada
aunq secho del Cava
un yerro en elanca

de zerrada B, C, y lona
s, Canto Cerrada lona
este, en el ancha

de una yegua B, C
Cerrada la mesa dia
+ en elanca dia

de zerrada B, C, con zerrada
de blanco, seu con blan
yerro Cmo este, B en el
caño y ml. la lenda, a

Handwritten signatures and initials, including 'mos.' and 'face'.

Yndeo y testimonio que la acompaña
Con el que á su tiempo, representará

da R. Junta de Cavalleria: éstar

R. Corvina practicaa la orden que
de esta oria talre Comunicado: Z

Quondo Uegua éote caso, solicitare haz.

Parate loque Ym. me Coparex

anca dia, y una yegua B, C, con zerrada
de negro, seu con blan
yerro Cmo este, B en el
caño y ml. la lenda, a

Se Nautro Sna yegua de J. B. Sanchez caxa, con zerrada B, C,
pelo negro lura en la fuente, Careto, pie y zerrada blanca, Cerrada
la mesa dia, Cmo tres de los tres, y un yerro en elanca
dia, Cmo este, B

en C de dho mes, Se Nautro Sna yegua de fern, fern
con zerrada, pelo Castano claro lura en la fuente, B, C,
el pie y zerrada blanca, Cerrada la mesa dia, Cmo tres de los tres, y un
yerro. Cmo este, B en elanca dia, y un yerro de fierro lo lenda
este y de año en la feria de la Pazauaca

+ Se Nautro Sna yegua de el S. de Sanchez, seu lura, y éda, zerrada
de B, C, pelo castano claro en ningún blanco Cerrada la mesa

