

agut sobre el alfabeto seelya
que se es en el mundo

resep d' am el camuzi q' los d' s' s' en u d'
an' q' h' q' que agend' a seelya q' u' q' e
l' b' b' d' e' f' d' e' a' p' u' s' i' u' e' l' o' s' g' e' g' e' n' e' m' i' g' o'
l' o' t' a' l' l' o' d' o' m' u' o' p' e' a' l' i' e' a' p' u' r' t' o' m' t' q' u' d' e' n' a' r' o' n'
que e seelya q' se es q' e' f' e' d' e' e' l' o' w' a' g' a' n'
p' u' r' o' s' q' u' e' m' u' o' s' g' e' a' l' e' n' q' u' e' e' d' e' l' o' w' a' g' o'
g' e' a' d' i' g' a' l' l' a' d' e' b' o' r' e' a' l' b' n' e' s' u' n' g' l' o' m' a' n' d' a' r' e'
p' u' r' s' u' f' e' l' u' d' i' m' p' t' e' s' e' l' y' g' u' e' a' d' a' p' o' t' a' l' a' u'
m' o' e' a' n' s' e' s' q' o' d' e' n' u' o' r' o' n' e' m' a' n' d' a' r' o' n' p' r' o' p' e'

Handwritten signatures and names, including 'Alvarez' and 'Perez'.

Gbrant. de bodina

ofeso a los q'os s' en u d' s' e' l' o' s' d' y' o' r' o' n' g'
mandaban el mandaron q' d' a' f' a' n' t' a' b' a'
f' e' t' e' n' a' r' o' r' d' m' o' s' f' u' e' t' e' f' a' l' e' s' e' l' o' s' i' n' t' e' q' u' a'
h' o' i' n' o' q' u' e' p' a' e' e' l' a' b' e' r' d' a' f' a' l' d' e' n' l' e' a' t'
m' a' e' n' t' o' e' e' t' s' m' e' s' p' o' n' e' d' o' g' e' b' n' i' g' o'
e' b' n' m' e' s' o' m' o' e' q' e' l' e' a' n' o' r' a' e' l' a' l' y' o'
f' a' g' a' n' e' l' o' n' e' f' e' l' i' c' i' t' a' t' e' s' e' l' o' s' m' a' n' d' a' r'
l' o' m' e' e' n' q' u' e' t' a' f' e' l' o' s' t' o' r' e'

Handwritten signatures and names, including 'Alvarez' and 'Perez'.

Handwritten text on the left margin.

resep d' am de amuzi q' los d' s' s' en u d'
mandaron q' u' e' e' l' y' o' r' o' n' a' p' u' d' e' l' m' i' g' e' a' d' o' n' d'
q' u' e' g' e' d' e' n' g' e' b' n' m' o' s' e' a' l' q' u' i' e' s' e' l' y' g' u' e' e' l' e' a' n'
q' e' e' d' a' a' r' e' p' l' a' e' s' e' e' t' a' l' l' a' p' o' r' q' u' i' a' b' e' n' i' g' i' a' p' o'
q' e' s' e' e' q' u' a' l' a' e' s' t' e' l' y' e' l' y' e' p' u' r' i' f' i' c' a' d' a' l'

Handwritten text on the left margin.