

96 rommā de se n de finis reas

ny U

so cad

re fedy diame ac am gnu so so ludo s s omno  
de edo mandaron ex ludo e g b r o n a s u  
de g r i e j e e a s t h a e m a e m o q u e o c a d e r e  
In tmo de su g l a r y e e l g u a l s e f r u p l e  
e l d i a d e s o n f u o e j u m o d e e t e d s o m o  
m a n d a r o n a f r u t n a d a f e r e m a y o r d i n o  
d e e l c u s d e o p t e n e q u e e n e f e l y b a m p t  
e s u t a t a c e h o s e s e f e c o n f r o m e n g t a

ffo llo suprat  
Lope de  
Juan de  
Jaloz  
Lope de  
Juan de  
Jaloz

mst<sup>o</sup> pora que no en ven los contorcos  
en la contorco

re f e d i a m e b e m o p u o d s l u d s s e m o s  
d e e o m a n d a r o n f a s a l b a d r e d e m u e n a  
e u a l e a c o m o r a t e c o n t o r c o s q u e b r e g  
e f t e m i t a e l s e a n o h f l a l l m p s m u s d e l o  
n o e n v e n e r l a c o n t o r c o s d e e d s q u e p u  
e f t e m i t a l u c o n y u a e p e d i d o s o n e z g a m  
f r a e n e l s p u n o m a s a s o p e n a d e  
s e s o m o p o r e l a f i m u r a d e s u n t o m a n  
f o r o n a f f e c i n m a d a f o r p e r e s f m a d e t m e  
l a c l a b e e s e l a t e n g a e f i s o f t a q u e p u  
n o s e a m a n d a l e e f t r a a s e f f o l l o s p a

Lope de  
Juan de  
Jaloz  
Lope de  
Juan de  
Jaloz