

Ocupa fecta hanc de Deuda obligacion a fenda  
Suy q' p' piez q' Con Renucia que hanc de l'q' l' q' p' p'  
de la Man Comunidad q' fianca, Coesurion q' p' p'  
Don de S'ny, Curo Bone fura q' Renucia a un m' m'  
Renucia, q' l' m' b' l' e b' l' e r' o n' e l' o t' h' e l' e n' o r' Don  
Leon chio q' el d'ic' d' a f' a r' f' e r' i' z' N' y' O n' l' a f' o r' m' a  
que p' u' e d' e n' q' d' e u' e n' C' o r' p' o r' e a l' d' e f' u' r' i' u' q' R' e n' u' i' a  
de l' e y' f' u' e r' o' q' u' i' s' d' e s' u' f' a' u' o' r' d' e l' a f' e n' e r' a l' q' d' i' q'  
d' e l' l' o' q' c' o n' s' u' m' i' o' n' e' a l' C' o n' e' s' p' a' l' d' e l' a u' i' e n' d' a  
s' u' p' e' r' i' n' t' e n' d' e n' c' i' a f' e n' e r' a l' q' p' a' l' a d' e m' i' s' t' r' a' q' d'  
s' i' m' i' l' i' t' e' r' C' o n' R' e n' u' i' a d' e d' i' s' p' o' s' i' c' i' o' n' e' s' f' u' e r' o' f' u' e r' o' d' i' u' i' o' n'  
D' o' m' i' l' i' o' q' p' e' r' u' n' d' a d' q' l' e y' s' i' t' C' o' n' b' e n' e' r' i' t' d' e s' u'  
a u' d' i' c' i' o' n' e' h' o' m' i' n' u' m' J' u' d' i' c' i' u' m' q' d' e m' q' q' u' e r' u' e' c' a' s'  
h' a' l' l' a' n' q' u' e l' e' d' i' c' a' r' o' n' q' f' a' m' i' l' i' a' r' s' e' n' d' o' t' e' p'  
f' r' e' p' l' e' n' o' d' e f' a' c' u' l' t' a' d' e' n' J' o' s' e' p' h' L' e' s' i' g' u' e' r'  
f' r' a' n' c' o' q' l' e' o' n' q' u' e' b' e' d' o' v' e' n' i' o' s' d' e l' u' a' r' d' i' a  
a' u' t' o' d' o' l' o' q' u' e' l' e y' q' d' e l' d' i' c' h' o' D' o' s' f' e' c' o' n' o' r' o  
M' e' d' i' o' n' e' l' d' i' c' h' o' M' o' n' s' e' n' o' d' e f' a' c'  
C' o' n' v' a' l' a' n' t' e

Q' u' i' t' a f' o' r' m' a d' e n' t' e d' e n' t' a' c' i' o' n' s' e' b' e l' a  
L' o' c' u' i' o' n' a d' h' o' l' e' n' o' r' Don Leon Antonio q'  
t' a' m' b' i' e' n' a l' d' i' c' h' o' Don Juan Sanz Salazar  
q' u' e' n' l' a' C' o' m' p' a' n' e' r' i' a' C' r' i' s' t' e' a' l' u' n' c' o' n' t' i' n' u' a' q' u' e' p' o'  
d' e f' u' e' r' e' C' u' y' o' p' o' s' e' i' o' n' d' e l' o' t' h' o' Don Juan  
d' e' l' a' S' r' C' o' n' b' a' r' q' u' e' d' e' n' t' e' o' t' o' r' a' r' q' l' o' q' u' e' n' u' e' l' o'  
f' r' a' n' s' a' C' o' n' l' a' o' c' a' s' i' o' n' d' e' a' l' l' o' r' e' e' n' l' a' h' u' e' r' a'  
s' u' p' e' r' i' o' r' q' d' e' r' i' n' a' d' o' q' p' a' r' a' f' i' a' d' o' r' q' d' e' s' p' e' c' i' a'  
C' u' i' a' e' p' o' s' e' i' o' n' s' u' y' m' e' d' i' o' d' e' o' t' h' o' l' e' n' o' r' e' s'  
Don Pedro Man Gil q' Don Joseph Sanz Polo  
R' e' n' u' i' o' n' f' u' e' r' a' n' t' e' e' n' f' a' m' a' d' e' d' i' c' h' o' l' o' t' h' o'  
l' e' n' o' r' Don Pedro Man Gil q' d' i' c' h' o' Don

