

non

In laudibus de hys in aucto p d i j u n i a d e l e
h u m a n i t a t e p o t e s t o n t i f i g u r a t i o n e q u o
d e a d . J o a n n e s m i n i a n o m e l g a e l e p u a r . R e g i d e t
d e s t a m e l l a p r i n t e p o r h u a l q u a d o p s i c o n
f o r m a c o n l i t t o a q u a l d o p r i n t e m e d i s s e

Epistolarum
multarum compositione

H. N. N. N. N.
1770

non

In hys in uenit h e b e n i c i d e l e t a t a q u a n
t u o l l e p r o m o h i s i q u e i t h o a q u e t o a d i m p a r
t o p u s i o n e s R e g i d e t e n p e r t o n d i q u a l d i s s e
p r i n t e m e l l a p r i n t e p o r h u a l q u a d o p s i c o n

Dialogetica

H. N. N. N. N.
1770

non

In hys in uenit h e b e n i c i d e l e t a t a q u a n
t u o l l e p r o m o h i s i q u e i t h o a q u e t o a d i m p a r
t o p u s i o n e s R e g i d e t e n p e r t o n d i q u a l d i s s e
p r i n t e m e l l a p r i n t e p o r h u a l q u a d o p s i c o n

De... ..

H. N. N. N. N.
1770