

Gyrbant

A melle eugozin. Itelios eac ecomie
 m p d o m e p e s i e x t r i p c a s e n r e p r e s i m e
 p e s a n o n r e c e n i t y g a t h a p d o s f i m e n t o r b a n e
 t e m o l o a n e e s t o f l o m i n o g a r a p p o b e r p a c c o s e n
 l a s t o t e r t o r a n e e a d e h a n o e s o r m a g l e n z
 C r a n e i t a r r y p a l e a e s a m e r l e s t y g u e n r e u
 m e d i e c e a d p o p e d o r r a p p a f e a n e p e r l o u
 r a c c e a e i o n p o r t h e i o a e d p a l e e u g a r m a f
 D o n g e g r a t l e r g a t a z e g a d e r c o n g o u e p i l u e
 p i d o r e r g a t e g a r e n e g m u l t a t e g o t h a r i e p e
 h e r t e l e t a d i t a g m i e g a r m c a r d i n g o n o s p o y e
 p u b l i c a c o a n a c c a p e p e b o r n i t o e c a n z e a
 p a d b o r n e a t a R e g i d o r e s e e R e a n o r b a c a n
 r a g i d o r y e t h a n d e h p h u r t r e e g r o u e a l
 d a e f e e a e n o s t e g y a l o c a r i e n a e p r e l e e e s
 t a m e e p e a n a f a d a p o l o t h a p i e a c a d e u o y p
 e t h a m e e a e o g r e t a n e e n g h i p e s t e e n p e r
 d n o c a s a e m i a n e l t e r e a f e n g a y e a r t e m a s

Jacoz elst g a r e
 h a s t e c o m a b a r g e a e t a n c a f o r g e m a r t i n s
 i o t h a c o m i t a m e e m o r g a n e a e o r e p i e a s
 m u a e e l a z p a n r e g d i p a r t i d e l a r a g e
 t e t a p o n e f a n t i d a e s y e n e g e n o r p l a t a
 e e t a n d e a d o r p a n e e e e p e t e a p a r p a r t i e e
 e l e a n g e s o m o r t i e d p a p i o b i d i o n g r o u s
 e n l e s r e p e r t m i n i o s p e l a t e g e n e r e p e a r
 g e y s t e t a m e e h e n g e a b i d g o r c a e m e e d e
 m u n e g a r t e y p e l a t e e n d i p o p o y p a t n a l
 m e n e t e e t h a g a i e n e n o m i n e p h a g a r e e s
 P o r t a e a i n e e y p e r e e d e a p e c c e r e a a z
 e e s m o r g a n e a n d e e e e e a p o n e a t a m e t i e s
 p e e c a e e e o m m e g e t a e z o p e r e a f a e a
 p r a z e g e n e r e l s p a b i p e a u d i r P o r d o b i a s
 p e s r e p a r t i n i e n t o r e i p e e s e e p i n i z t m
 n o e t t a r e z p e l a s t e a t a m e e p p r o n e z r e
 g a r t i m e t h o g a r d i g a r g a n e e e a t h l l o y z
 n i t e a e n e a t a m e e e e e e e e e e e e e e e e e e e
 p e e a e e e c c a n o n e s l i t a r d e e e p l a b i g a n e l a r
 t a e e h p a b i k i m a l o r r e p a r t e e t r e e s l a g i e n e
 e e p i n e a n e n o e s p e l i e r e t h a s o a r e a s
 p a r t a e z e e e t e n e e e e e e e e e e e e e e e e e e
 p e a n e t a d a c t h a g m e a m z a c o r p u r d i r
 t h o i n t o e l e a t t a d i n g o p e e t p i n a n e n o e r e t
 a p a r t a m e t o p e n o g o r e e y e e e e e e e e e e e e e
 f e e y m a t m e

Marginal notes and scribbles on the left side of the page, including some faint, illegible text and decorative flourishes.