Ara de bulla de damasco carmesi con sus frenes
Una cabeça de damasco blanco con franjas a marillas
Ara de naps carmesi con su cruz
Ara de naps carmesi vnlada cruz
Vn terno de terciopelo negro cruz y su caja cruz
Vna capa de damasco morado con brocatela
Vna caja de terciopelo morado cruz con su baldara
vn paño de terciopelo morado cruz para el pulpito
Frontal de damasco colorado con flores amarillo
Vna manga de altar de damasco carmesi vnlada
Vna estatua de nuestra señora con su niño
Del almaçen dio vna guarnicion de terciopelo
Seis pares de manteles para altares de lienço
Del dicho dos frontales grandes
Del dicho dos frontales grandes
Siete alvas nuevas y dos traer
Diez de misa
Vna casulla de paño colorado con del dicho
Vna alba grande
Del mesmo vna guarnicion cruz
Del mismo
Dicho cantarera de estaño
Del dicho dos fuentes de lo mismo
Vn cruz
Siete del dicho de cantarera
Vn terno negro de terciopelo negro con seis de paño de lo negro
que es de que dio licencia el señor canonigo
Del dicho dos frontales de damasco colorado con flores
cada dos dellos para entre dia y dos entre año para el uso de
sacristan de cada dia y cruz. Dio mas dos frontales de
damasco colorado cruz de seda y oro

Gazi Gaona